

FAQ al 07.03.2022

Lettera di invito - PROCEDURA NEGOZIATA AI SENSI DELL'Art. 36, Comma 2, Lett. b) del D.L 50/2016 e s.mm.ii PER SERVIZI DI ORGANIZZAZIONE FESTIVAL PER IL MARE ED EVENTI – RIF. WP 2.4 - 5.3.2 - 5.4. PROGETTO CASCADE PROGRAMMA DI COOPERAZIONE TERRITORIALE EUROPEO 2014 - 2020 INTERREG V-A - ITALY - CROATIA CBC PROGRAMME - CALL 2019 STRATEGIC CUP B29E20000270001 - CIG 9117265D14

Quesiti/ Risposte

QUESITO I. Nella lettera invito pag. 7, è indicata la necessità di “Avere la disponibilità di n. 1 esperto senior con almeno 5 anni di esperienza in materia di conservazione e/o gestione e/o valorizzazione del patrimonio culturale”. Con la presente siamo a chiedere se si tratta delle stesse figure professionali a cui ci si riferisce a pag. 14 della lettera di invito e di cui saranno valutati i cv (“Numero delle risorse e i curricula di figure professionali esperte in tematiche ambientali e marine, pesca, acquacoltura che si intende impegnare nell’esecuzione del contratto”)

Risposta: La condizioni di cui alla pagina 7 “Avere la disponibilità di n. 1 esperto senior con almeno 5 anni di esperienza in materia di conservazione e/o gestione e/o valorizzazione del patrimonio culturale” rientra nei 5. REQUISITI DI PARTECIPAZIONE, ART. 5, quale requisiti di idoneità professionale di cui all’art. 83 comma 1 lett. A D.Lgs. 50/2016 e ss.mm.ii. Si tratta pertanto di un requisito che deve essere presente a pena di esclusione, così come tutti gli altri requisiti indicati nel citato art. 5 della LETTERA DI INVITO.

A pagina 14 sono invece indicati i “9. CRITERI DI COMPARAZIONE DELLE OFFERTE” ed i relativi criteri di valutazione che verranno valutati per l’assegnazione del punteggio. E ai fini della valutazione potranno essere più di uno e saranno oggetto di valutazione.

QUESITO

II. In merito al punto WP 2 | ACT. 2.4 - D.2.4.3 – Realizzazione Cross border event a):

- con la richiesta di “Fornire esempi di immagine coordinata anche in relazione ad altri eventi organizzati dall’operatore economico”, si intende che è necessario predisporre proposte per

l'immagine coordinata del Festival per il mare già in fase di risposta alla procedura negoziata, oppure che ai fini della partecipazione alla procedura negoziata devono essere forniti unicamente esempi di immagini coordinate già realizzate dall'operatore economico per altri eventi?

Risposta Si tratta di fornire esempi di immagine coordinata che potranno essere sia esempi di eventi già organizzati, sia esempio tipo per evento oggetto dell'invito e che formeranno poi oggetto di valutazione complessiva della proposta.

- con la richiesta di "Descrivere proposta di pay off (la proposta definitiva sarà concordata con l'aggiudicatario)" si intende che lo slogan/pay off da proporre, deve considerarsi aggiuntivo rispetto a quanto già indicato nella documentazione di gara (*Prendiamocene cura! / Let's take care!*), oppure che quanto già indicato nella documentazione di gara (*Prendiamocene cura! / Let's take care!*) può essere sostituito/modificato?

Risposta: In fase di presentazione della vs. proposta potete confermare / arricchire o sostituire /modificare il payoff esemplificativo indicato nei documenti di gara.

QUESITO

III. 4. WP 5 | ACT. 5.4 Ocean Literature/toolkits and events - si chiede un chiarimento merito al termine toolkits, ripetuto diverse volte nei documenti di gara.

Risposta Con il termine di toolkits si fa riferimento alla realizzazione di materiali informativi (ad es. leaflet, schede didattiche, pannelli informativi, ecc.) su temi che riguardano l'ambiente marino, evidenziando le caratteristiche, le criticità, ecc come appunto trovate indicato nei documenti di gara (invito, capitolato).

QUESITO

IV. Per la compilazione della relazione tecnica (ALLEGATO B_MODELLO DI OFFERTA TECNICA_CASCADE), è previsto un numero massimo di caratteri/ facciate?

Risposta: Non è previsto numero massimo di facciate.